

Sujet : Jean-Pierre BALPE --> mail-roman

Demain commencera le mail-roman *Rien n'est sans dire*. Même si les 10 % de lecteurs de Libération n'ont pas pu intervenir dans le choix du titre, que celui-ci s'en trouve donc un peu faussé, ce titre, définitif, ne sera plus modifié : c'est le roman que vous recevrez tous.

Voici le classement résultant de vos choix :

- « Rien n'est sans dire », 26 %
- « Les plaisirs sérieux », 15 %
- « Un hasard sans aléas », 11 %
- « Son défaut essentiel », 11 %
- « Un silence accablant », 11 %
- « Le plus grand hasard », 7 %
- « Une juste différence », 7 %
- « Des mails de partout », 6 %
- « Un poids insuffisant », 3 %
- « De divins sentiments », 3 %

Quoi qu'il arrive, ce roman — à moins que je ne meure — ira à son terme fixé à cent jours, soit jusqu'au 19 juillet 2001.

Il y aura, en fonction des règles secrètes, jouant sur diverses formes de variations des versions différentes que vous pourrez comparer avec les textes reçus par d'autres. Cependant, ayant garanti l'anonymat de mes lecteurs, je ne vous en communiquerai pas les adresses. Vous ne pourrez donc le faire que par d'autres moyens.

L'inscription n'est pas close, de nouveaux lecteurs peuvent se joindre à nous mais n'influeront plus sur le titre.

A demain...

Jean-Pierre BALPE

PS 1. Si certains d'entre vous désirent sauvegarder les pages reçues du mail-roman, souvenez-vous que les informations d'en-tête (Date, From, To, etc...) sont partie intégrante de son texte.

PS 2. Pour ceux d'entre vous qui nous ont rejoint plus tard que les autres, je me permets de vous redonner les règles publiques :

01. La réception de ce roman par mail est gratuite, cependant s'il y a une jour une publication sous forme de livre (difficile à cause des variations), elle sera payante mais, de toutes façons, volontaire.
02. Ce roman ne sera envoyé qu'à ceux qui me retourneront un mail disant : « J'accepte de recevoir le mail-roman + *titre choisi* » ; les adresses des lecteurs ne seront communiquées à personne. Inversement, pour annuler la réception des mails, il suffira d'envoyer, à n'importe quel moment, un courrier à mon adresse (jbalpe@away.fr) disant : « je ne souhaite plus recevoir le mail-roman + *titre retenu* ».
03. Le roman sera envoyé à ses lecteurs, trente jours après la date du premier mail du 11 mars 2001 — à un rythme que j'essaierai de tenir journalier — que si je juge suffisant le nombre de lecteurs inscrits : le sujet annoncé en sera toujours « mail roman + *titre retenu*, lettre n°... ».
04. Chaque lecteur est autorisé, à diffuser ces mails auprès de ses amis, ainsi que de leur proposer de recevoir le mail-roman.
05. Il n'y aura pas d'envoi rétroactif, ce qui signifie que si un lecteur s'inscrit après la date du début d'envoi du roman, il ne recevra pas les pages antérieures à sa date d'inscription.
06. Les lecteurs seront répartis (selon une règle secrète) dans divers groupes qui recevront des pages différentes.
07. Si un couple de lecteurs s'inscrit avec des adresses différentes et le signale, chaque membre du couple sera inscrit dans un groupe différent.
08. La constitution des groupes est dynamique et, suivant une autre règle secrète, un lecteur pourra être, sans en être averti, changé de groupe en cours de lecture.
09. Les lecteurs pourront envoyer, à mon adresse, des mails à l'auteur ou aux personnages du roman ; dans ce cas, ils m'autorisent à les utiliser de façon anonyme si je le désire et leurs textes pourront faire partie pleine et entière du roman définitif ; ils acceptent ainsi d'abandonner leurs droits sur ces textes. Pour cela, il suffira de m'envoyer un mail dont le sujet sera « courrier pour + *nom de personnage* » ou « courrier pour le narrateur ».
10. Les textes du roman seront essentiellement en français mais rien n'interdit, ici ou là, le recours à d'autres langues.